



## Colección El Barco de Vapor, serie naranja, nº 158

Madrid, Ediciones SM, 2003

Carlota, que acaba de romper una cristalera, está subida en un árbol recordando cómo empezaron sus problemas el día en que sus padres decidieron separarse y rehacer sus vidas con otras personas. Desde entonces, tiene muchos nuevos hermanos, con los que va a pasar el verano.

De repente, oye unos gritos y se entera de que se han perdido los gemelos. Todos se asustan mucho, pero al final consiguen encontrar a los pequeños y acaban dándose cuenta de que pasar el verano todos juntos puede llegar a ser divertido.

## Aspectos destacables

### Los temas

- La convivencia. Carlota nos cuenta lo difícil que es vivir en una casa con muchas personas. A veces hay peleas, fila en el baño....
- La tolerancia. Durante los días que van a pasar juntos, todos los miembros de la familia de Carlota tendrán que ser tolerantes, aceptando las diferencias que existen entre unos y otros.
- El respeto. Al principio, las relaciones entre Carlota y sus hermanos y las parejas de sus padres resulta difícil. Sin embargo, al final, acepta y respeta las decisiones que han tomado sus padres.
- La familia. El libro refleja la situación de muchas familias reales, con padres separados.

### Aportaciones a la formación

La colaboración y el trabajo en equipo. El libro nos enseña que si hay muchas personas que trabajan juntas para lograr un objetivo, es mucho más fácil conseguirlo. Por ejemplo, cuando la madre de Carlota está embarazada de los gemelos y debe guardar reposo, tanto Carlota y sus hermanos, como Juan y sus hijos están dispuestos a ayudar. Otro ejemplo de trabajo en equipo es el rescate de los gemelos, que habría sido imposible sin los esfuerzos conjuntos de Carlota y Paco.

Este libro nos demuestra que, en el trabajo en equipo, las diferencias resultan positivas, porque cada persona aporta una habilidad diferente y complementaria.

## Sugerencias de trabajo

### Para comprender

1. Carlota dice que su familia es como un rompecabezas. Realizar el mapa de esta familia, como un árbol genealógico, incluyéndolos a todos.
2. Carlota está pasando el verano en Asturias. Observar las palabras que tienen que ver con el paisaje de Asturias (hórreo, prado...) Describir la casa de los abuelos, el paisaje... Ilustrar la descripción con el dibujo de la casa.

### Para reflexionar

1. Carlota dice que tiene suerte de tener a sus cuatro abuelos. ¿Qué relación tienes con tus abuelos? ¿Te cuentan cosas? ¿Te gusta escucharlas?
2. Comentar la relación que existe entre los padres de Carlota. Aunque están separados, se llevan bien y no discuten. Aunque ya no están casados, se quieren como amigos, y por eso se alegran de las cosas buenas que les pasan. Reflexionar sobre esta actitud. ¿Es lo mejor para Carlota y sus hermanos? ¿Por qué?
3. Cuando nacen los gemelos, hay cierto desacuerdo para elegir un nombre para ellos. Todos hacen sus propuestas. ¿Qué importancia tiene el nombre? ¿Qué nombres les habrías propuesto?

### Para crear

1. Carlota dice que su abuelo Pedro siempre cuenta historias y las repite una y mil veces. Además, les cambia el final y cada vez cuenta una versión distinta. ¿Cómo contará el abuelo dentro de un tiempo la historia del rescate de los gemelos? Escribir la historia desde el punto de vista del abuelo.
2. Después del rescate de los gemelos, la relación entre Carlota y Paco cambia, y parece que el ambiente en la casa mejora mucho. ¿Por qué? ¿Qué pasará a partir de ese día? ¿Se llevarán bien para siempre? Escribir brevemente qué ocurrirá durante el resto de las vacaciones.

### Para ir más allá

1. Cuando los gemelos desaparecen, la madre de Carlota se enfada mucho y grita. Después del rescate, Carlota está muy triste porque se siente responsable de lo que ha pasado. Su madre la abraza y le dice que no se preocupe. Comentar lo importantes que son los padres, que nos consuelan cuando estamos tristes, nos ayudan cuando lo necesitamos y, de vez en cuando, nos regañan por las cosas que hacemos mal. Escribir una carta a los padres agradeciéndoles todo lo que hacen por nosotros.

# ¡Hermanos hasta en la sopa!

Teresa Broseta

Nombre del estudiante:



## Ficha técnica

Título: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_ Año de publicación: \_\_\_\_\_

Fecha de lectura: \_\_\_\_\_

## Temas tratados

---

---

## Resumen

---

---

---

---

### ¿Cuándo leí este libro?

(¿Quiénes eran tus amigos, qué estabas estudiando en clase, qué cosas interesantes hacías...)

---

---

---

### ¿Por qué me gustó?

(Lo que más te gustó de este libro, lo que te hizo pensar...)

---

---

---

---

### Las palabras más bonitas

(Apunta las palabras o frases que te hayan gustado mucho.)

---

---

---

### Lo que aprendí

(¿En qué te puede servir haber leído este libro?)

---

---

---

---